Не народ для ўрада, а ўрад для народа
Кастусь Каліноўскі

N 186 (724)



Суботні выпуск

РЭСПУБЛІКА

● 24 ВЕРАСНЯ 1994 г.
● ВЫДАЕЦЦА З 1991 г.
● КОШТ У РОЗНІЦУ -- 30 руб.

При Президенте создается инспекция валютного контроля. Одновременно с положением о ее работе будут утверждены и штрафные санкции за нарушение валютных операций

4

"ЕСЛИ К ДРУГОМУ УХОДИТ СУПРУГА, ТО НЕИЗВЕСТНО, КОМУ ПОВЕЗЛО

5

"ОДОЛЕВАЕТ БЕССОННИЦА? "ИНКОР" ПОМОЖЕТ ВАМ



Рисунок Петра КОЗИЧА

Актуально

У граждан -- проблемы государственного значения

Первый прием граждан провел 22 сентября премьер-министр республики Михаил Чигирь.

К рассмотрению главой Кабинета министров были подготовлены наиболее сложные вопросы, имеющие общегосударственное значение. Так, были подняты проблемы организации работы в творческих мастерских Министерства архитектуры и строительства. При сложившейся нынче ситуации отдельные "дельцы", пользуясь тем, что для подобных образований законодательством предусмотрены определенные налоговые льготы, приспособились, практически ничего не делая, оставлять у себя "шапку" между оплатой стоимости проекта заказчиком и оплатой по факту за его выполнение государственным проектным мастерским. При этом тонкости подобных дел вызывают недоумение даже у юристов. Почти час потребовался главе Кабинета министров, чтобы вникнуть в подробности данной проблемы и ознакомиться с документами, представленными посетителем из Молодечно. Резюме такое: работа творческих мастерских будет тщательно изучена на предмет соответствия статуса фактически выполняемой работе, возможности изменения налогообложения, тонкостей взаимодействия творческих мастерских с государственными.

Другую из поднятых во время приема проблем Михаил Чигирь решил вынести на обсуждение Кабинета министров, поскольку представленная аргументация в защиту того, что патентное ведомство республики должно иметь независимый статус, при рассмотрении оказалась достаточно серьезной. В то же время свои плюсы имеет и решение Кабинета министров подчинить его Министерству образования и науки, поскольку после сокращения аппарата правительства непосредственно в верхах проблемами патентоведов заниматься фактически некому. Однако вопрос еще требует серьезной подготовки и анализа.

(Окончание на с.3)

Пресса

Среди подписчиков есть потери. К счастью, небольшие

Подведены предварительные итоги подписки на IV квартал 1994 года.

Среди ежедневных республиканских газет лишь "Белорусская нива" сработала с "плюсом" в четыре с половиной тысячи подписчиков по сравнению с предыдущим кварталом. А больше всего читателей потеряла "Звязда" -- 14.719. "Знамя юности" лишилось почти 13.000 подписчиков, "Народная газета" -- 11.620. Меньше всего почитателей не досчиталась "Советская Белоруссия" -- около 5.500. Потери "Рэспублікі" составили 8.533 подписчика. Кстати, лишь "Советская Белоруссия", "Рэспубліка" и "Белорусская нива" с начала года, т.е. по сравнению с 1-м января 1994 года, не только не потеряли своих читателей, но и приобрели новых. Рост числа подписчиков за прошедший год составил у этих газет соответственно 121,6; 106,7 и 103,8 процента.

В целом же потери тиражей у ежедневных газет -- минимальные. Ведь, как свидетельствует опыт предыдущих подписных кампаний, многие подписчики "выпадают" в начале квартала из-за того, что за год так и не привыкли к поквартальной подписке. Во втором месяце каждого квартала, как правило, количество подписчиков возрастает. Это, кстати, напоминание тем ,кто не успел или забыл продлить подписку на "Р" на весь четвертый квартал: сегодня вы можете подписаться на "Р" на ноябрь--декабрь. И еще одно приятное известие для наших подписчиков -- в 1995 году подписка будет полугодовой.

Спасибо всем, кто остался с "Р"!

Мы оправдаем ваше доверие.

"Р"

Не согласна!

"В "Калинке" -- не до малинки"

Прочитала статью под таким названием /"Р", 6 сентября с.г./. Решительно не согласна с ней. В газете должна быть опубликована и иная точка зрения на описываемые события.

Прежде всего возмущает позиция новоявленных лидеров Независимого профсоюза, пекущихся якобы о правах трудящихся, а на деле разрушающих основное право человека -- на труд.

Плацдармом для своего самоутверждения для них стала "Калинка", одно из самых стабильно работающих предприятий Солигорска. В то время, когда большинство предприятий легкой промышленности простаивают, "Калинка" практически загружала заказами всю фабрику.

Что касается АО "Кроха", то оно было закрыто из-за отсутствия кожевенного сырья. В настоящее время 12 работников трудоустроены в "Калинке", а остальные, просидев более двух месяцев у палатки, также подали заявления с такой просьбой.

Да, действительно, по причине несанкционированной и признанной народным судом незаконной забастовки, пикетирования, психологического и морального нажима были сорваны контрактные обязательства перед американской фирмой "Джек Сет". Контейнер, отправленный за океан в момент конфликта, получил рекламацию, что совсем не характерно для "Калинки", выпускающей только высококачественную продукцию. Тем самым был подорван имидж предприятия.

Между тем коллектив занимает прочное одиннадцатое место по заработной плате среди семидесяти предприятий отрасли. Неуклонно растут дивиденды. В этой связи считаю совершенно безосновательными утверждения авторов письма, что В.Ковалевич является якобы единственным собственником, что люди не были ознакомлены с порядком выкупа, распределением долей собственника, уставом предприятия и т.д. Имеются все документы, опровергающие эти домыслы. А лучшим опровержением всего изложенного в письме служит протокол общего собрания собственников, на котором присутствовало 1002 человека, а также обращение трудового коллектива "Калинки" к Президенту с требованием пресечь разрушительную деятельность Независимых профсоюзов на предприятии, ведущих к полному закрытию фабрики, обрекающих честных тружеников на безработицу.

А.КУДЕЛКО,
председатель профкома НП "Калинка"

От "Р". *Мы познакомили читателей с двумя точками зрения относительно происходящих в "Калинке" событий. Однако, думается, последнюю точку в этой запутанной истории поставит Департамент экономического контроля, который, насколько нам известно, проверяет деятельность предприятия. О результатах мы проинформируем читателей.*

Вчера

Президент встретился с машиностроителями

На базе Минского моторного завода состоялось совещание руководителей 20 машиностроительных предприятий Беларуси. В совещании принял участие Президент страны Александр Лукашенко.

Директор ММЗ Карл Шавловский и назначенный накануне министр промышленности Владимир Куренков ознакомили Президента с заводом. Потом состоялся своеобразный "круглый стол", на котором руководители предприятий -- а в Минск приехали и специально приглашенные руководители ЗИЛа -- вели открытый разговор о путях выхода нашей экономики из кризиса, о перспективах развития машиностроительной отрасли.

Нина ЯНОВИЧ

О мерах по насыщению рынка республики товарами и пресечению необоснованного роста цен на них

Указ Президента Республики Беларусь N 114

Сокращение производства товаров народного потребления, необоснованный рост цен на них, наличие недостатков в работе Министерства торговли, Белкоопсоюза и исполкомов местных Советов депутатов по управлению товарными ресурсами, низкая исполнительская дисциплина резко ухудшили положение на потребительском рынке.

В целях более полного удовлетворения спроса на товары, сдерживания роста цен на них и повышения ответственности государственных органов управления за организацию торгового обслуживания населения:

1. Руководителям министерств, объединений, созданных Советом Министров Республики Беларусь, исполкомов местных Советов депутатов принять неотложные меры к увеличению объемов производства товаров народного потребления, первоочередной поставке их на внутренний рынок республики.

2. Министерству торговли, исполкомам местных Советов депутатов, Белкоопсоюзу обеспечить снижение торговых надбавок к отпускным ценам на товары народного потребления за счет поставки этих товаров розничным торговым предприятиям не более чем через одно оптовое звено.

3. Государственным предприятиям, объединениям, организациям не допускать отпуск субъектам хозяйствования негосударственных форм собственности, не имеющим розничных торговых предприятий, товаров народного потребления без согласования с Министерством торговли и органами управления торговлей облисполкомов и Минского горисполкома.

Министерству торговли в месячный срок установить порядок данного согласования.

4. Министерству торговли совместно с Белкоопсоюзом в 10-дневный срок разработать рекомендации по утверждению ассортиментных перечней товаров для предприятий розничной торговли. Руководителям этих предприятий обеспечить наличие в продаже товаров в соответствии с указанными перечнями.

5. Предоставить министру торговли право:

приостанавливать решения местных органов управления торговлей, противоречащие действующему законодательству, а также не способствующие улучшению торгового обслуживания населения;

за грубые нарушения законодательства о торговле лишать субъекты хозяйствования всех форм собственности специальных разрешений /лицензий/ на осуществление розничной торговли и торгово-производственной деятельности, отстранять от должностей руководителей органов управления торговлей исполкомов Советов депутатов, руководителей предприятий торговли.

6. Местным Советам депутатов, Министерству по управлению государственным имуществом и приватизации до конца 1994 года обеспечить выполнение программы приватизации предприятий торговли, находящихся в государственной собственности, с сохранением их специализации.

7. Исполкомам местных Советов депутатов:

оказывать потребительской кооперации содействие в насыщении торговой сети товарами народного потребления;

обеспечивать выделение по заявкам промышленных предприятий, колхозов, госхозов помещений для организации фирменной торговли;

проводить в городах осенние ярмарки по продаже сельскохозяйственной и другой продукции.

Президент Республики Беларусь
А.ЛУКАШЕНКО

О деноминации ценных бумаг

Во исполнение постановления Кабинета министров Республики Беларусь и Национального банка Республики Беларусь от 12 августа 1994 г. N 15/1 "О деноминации белорусского рубля" Министерство финансов сообщает.

1. Всем эмитентам до 15 сентября 1994 года необходимо произвести инвентаризацию и переоценку ценных бумаг с учетом уменьшения в соотношении 10:1 величины номинальной стоимости акций без изменения их общего количества.

2. Открытые акционерные общества, в том числе созданные в процессе приватизации государственных и арендных предприятий, специализированные инвестиционные фонды, а также учредители вновь создаваемых открытых акционерных обществ обязаны в двухнедельный срок внести соответствующие изменения в проспекты эмиссий, находящиеся в местах подписки или продажи ценных бумаг. Указанные изменения регистрации в Госинспекции не подлежат.

3. Акции, облигации, сертификаты и другие ценные бумаги, а также документы, подтверждающие право инвестора на владение ценными бумагами, до 31 декабря 1994 года по усмотрению эмитента должны быть заменены новыми, с отражением в них номинальной стоимости и других сведений с учетом деноминации, либо переоценены путем осуществления на этих документах соответствующих записей, заверенных подписью руководителя и печатью эмитента.

4. Акции, облигации, сертификаты и другие ценные бумаги, изготовленные и выдаваемые инвесторам эмитентами, после проведения деноминации в 1994 году должны соответствовать требованиям деноминации и содержать специальный отличительный знак /*/.

5. Представляемые документы в Государственную инспекцию Республики Беларусь по ценным бумагам после 20 августа 1994 года для заверения сообщения о проведении подписки и регистрации выпуска ценных бумаг следует оформлять с учетом проведенной деноминации белорусского рубля.

6. По маркам госпошлины:

-- по получении данного письма произвести дооценку соответствующих статей баланса по фактическому наличию марок госпошлины исходя из прежнего их номинала;

-- последующую реализацию марок производить в соответствии с установленным номиналом.

Заместитель министра финансов Республики Беларусь
Н.ЛИСАЙ

5 сентября 1994 г., N 72

Зарегистрировано 13 сентября 1994 года в Реестре государственной регистрации, регистрационный N 543/12.

В коридорах власти

Свои доходы -- на всеобщее обозрение

Глава Кабинета министров Беларуси Михаил Чигирь поддержал почин Президента и представил декларацию о своих доходах для публикации ее в средствах массовой информации.

Как следует из декларации, источниками дохода премьера в бытность председателем правления "Белагропромбанка" являлись заработная плата и премии, составившие за 1993 год 608 тысяч 129 рублей и за семь месяцев нынешнего -- 3 миллиона 209 тысяч; дивиденды от акций банков и страховых организаций Республики Беларусь -- в размере 57 тысяч 467 рублей за прошлый год и 422 тысячи за семь месяцев нынешнего; доходы от подсобного хозяйства, составившие в нынешнем году 2 миллиона 2 тысячи рублей /до деноминации/.

В приложении к декларации о доходах Михаил Чигирь сообщил, что проживает в государственной трехкомнатной квартире жилой площадью 43 квадратных метра в крупнопанельном доме в столичном микрорайоне Запад.

На правах совместной собственности с супругой имеет недостроенный жилой дом в сельской местности, земельный участок в размере 0,06 гектара в садоводческом кооперативе с дачным домиком площадью 6 на 7 метров, два автомобиля "Жигули", акции банков и страховых компаний республики стоимостью 2,4 миллиона рублей и 6 тысяч долларов США.

Михаил Чигирь подчеркнул, что публикация этой декларации дает право любым общественным объединениям, партиям, частным лицам проверить достоверность представленных сведений.

***

По просьбе корреспондента Белинформа глава Кабинета министров прокомментировал представленную к публикации декларацию, рассказал о том, как нажито все то, чем сегодня владеет его семья.

-- Как известно из моей биографии, родом я из деревни, всю жизнь был тесно связан с ней и родительским домом. Должен сказать, что к труду меня приучили с детства. В сущности, я один был опорой своим родителям, потому что единственная сестра, сводная, когда мне было пять лет, вышла замуж и ушла из отцовского дома.

Семья наша всегда обеспечивала себя продуктами со своего хозяйства. Более того, излишки овощей, фруктов, продуктов с собственного подворья мы сдавали государству и продавали потребкооперации. Большим подспорьем для нас была пасека.

У сельских жителей расходы обычно скромные, и когда я 22 года назад решил создать свою семью, у меня на счете в Копыльской сберкассе уже была определенная сумма, которой хватило на покупку автомобиля. Отцу тогда было 73 года, матери -- 63, поэтому понятно, что и после создания своей семьи я был гостем скорее в собственном доме, чем в родительском. Ежедневно после работы ехал за 20 километров, чтобы посеять, убрать, заготовить корма, присмотреть за хозяйством. Основные продукты питания для своей семьи привозил из деревни.

В течение 1980--1984 годов связь с родительским домом несколько ослабла. Эти годы я учился в Москве, затем работал в Минске. В 1983 году умер отец, хозяйство стало приходить в упадок, так что пришлось подключиться снова. В память об отце я восстановил пасеку. И сегодня горжусь тем, что имею 23 пчелиных семьи, и именно они дали мне доход в 2,2 миллиона рублей.

Но если быть последовательным во времени, то должен сказать, что когда подросли сыновья, то именно они стали моими помощниками. Каждый год весной и осенью я брал плуг и на выходные забывал, что я банковский служащий высокого ранга.

В деревне моя семья проводила все свои выходные и отпуска. Были годы, когда я вообще отпуском не пользовался. При переходе из банка на работу в Кабинет министров получил компенсацию за три неиспользованных отпуска. Лишь один раз я позволил себе с семьей съездить на семь дней "дикарем" к Азовскому морю, а в прошлом году с женой отдыхал в круизе на украинском теплоходе. Никогда не был ни в доме отдыха, ни в санатории.

Жена моя, Юлия Станиславовна, по образованию юрист. Она прекрасная хозяйка, хорошо готовит, шьет, вяжет, вышивает. В 1989--1991 годах она вязала изделия для реализации через торговую сеть, имела на это патент Фрунзенского райфинотдела. Доходы от ее "бизнеса" в отдельные месяцы в 5--10 раз превышали нашу совместную с ней зарплату.

Так что значительными источниками доходов моей семьи были подсобное хозяйство родителей и в отдельные годы -- индивидуальный труд жены, кстати, как финансист добавлю: доходы от него полностью оплачены налогами. К тому же хочу сказать, что у нас с женой такие специальности, потребность в которых была всегда, и труд наш неплохо оплачивался. Так, за первое полугодие нынешнего года, то есть до моего вступления в должность премьера, доход нашей семьи составил 6,4 миллиона рублей, из них 2,7 миллиона заработаны женой, а 1,1 миллиона -- компенсация за отпуск.

Жилищные условия у нас обычные, как я уже указал, мы имеем трехкомнатную квартиру в микрорайоне Запад. Вместе с нами живут два взрослых сына. Они у меня студенты, но в свободное время, чтобы иметь свой "бюджет", подрабатывают на ремонте техники. На зиму мы забираем к себе мою мать.

Безусловно, мы понимаем, что сыновья уже взрослые и семья не сегодня-завтра может увеличиться, потому два года назад мы начали строить жилой дом.

Хочу подчеркнуть, что все наше имущество нажито честным трудом. Кроме того, у нас есть хорошее семейное правило: деньги заработать -- еще не все, важно их разумно потратить.

Записала Светлана КАЛИНКИНА,
Белинформ

Заснавальнік -- Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

Аб'яднаная рэдакцыя

Галоўны рэдактар Мікалай КЕРНОГА

Рэдакцыйная калегія:
Аляксандр АКУЛІК /першы намеснік галоўнага рэдактара/,
Сяргей ДУБОВІК,
Іван ЗНАТКЕВІЧ /адказны сакратар/,
Сяргей КУЛАЧЭНКА,
Уладзімір НІКАЛАЙЧУК /нам. галоўнага рэдактара/,
Аляксандр РУДНІЦКІ,
Аляксандр СНАПКОЎ /камерцыйны дырэктар/,
Леанід ЮНЧЫК /нам.галоўнага рэдактара/.

Адрас рэдакцыі:
220013, Мінск, вул.Б.Хмяльніцкага, 10-а.

Тэлефоны:
прыёмнай 68-26-12
Аддзелаў:
рэкламы 68-25-39
(факс -- 68-25-15,
аўтаадказчык........68-22-15)
пісьмаў і грамадскай думкі 68-25-18
навін 68-25-34
68-25-11
сацыяльна-бытавых праблем 68-25-12,
.... 68-25-13
эканомікі 68-26-33
палітыкі 68-26-16,
.... 68-26-17
навукі і экалогіі 68-26-19
права і маралі 68-26-34,
.... 68-26-16
сакратарыята 68-25-32
дызайна 68-25-37
бухгалтэрыі 68-25-14
Карэспандэнцкіх пунктаў:
Брэст 5-43-14
Віцебск 2-48-93
Гродна 5-49-89
Гомель 52-70-52
Магілёў 26-35-38

Дадаткаў:
БЕЛАРУСЬ В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ
68-26-35
ВЕСТИ потребкооперации
68-26-33
ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР
ЧАЛАВЕК АТАМ ЭКАЛОГІЯ СУСВЕТ
68-25-12
КАТАСТРОФА
68-26-19

Індэкс 63884

Газета выходзіць 250 разоў у год на беларускай і рускай мовах.

Падпісана ў друк 23 верасня.

Заказ 186.

Тыраж у верасні 159 935 экз., па пятніцах--169 435.

Набор і вёрстка камп'ютэрнага цэнтра "Р", які абслугоўвае фірма "ОМІКС".

Электронны адрас: root@republ.minsk.by

Надрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Эпицентр

У граждан -- проблемы государственного значения

(Окончание. Начало на с.1)

Пока была названа одна цифра: изменение только одного названия патентного ведомства влечет за собой убытки в 45 миллионов рублей, поскольку всю документацию придется печатать наново, а бланки патентов, как известно, стоят немало.

Серьезного изучения, по мнению премьера, требуют и предложения по комплексной переработке апатитов. Несмотря на то, что их разработчики представили очень заманчивые предложения на развитие этой отрасли у нас в республике, у Михаила Чигиря они вызвали некоторую настороженность, поскольку правительство уже не раз втягивали в такие авантюры, когда, несмотря на все предварительные заключения маститых ученых, деньги, вложенные в новые производства, не только не окупались, но и истребовать их было не с кого. Поэтому, несмотря на все представленные перспективы добычи в республике редкоземельных металлов, Михаил Чигирь решил, что прежде чем разворачивать подобное производство в Беларуси, должна быть изучена работа аналогичных производств, в частности, в Казахстане. Ну а расчеты реального дохода от переработки белорусских запасов будут вестись только в мировых ценах.

Светлана КАЛИНКИНА

Как пройдет граница с Украиной?

В Министерстве иностранных дел Беларуси 21--22 сентября состоялся третий раунд переговоров между делегациями Республики Беларусь и Украины по вопросам делимитации белорусско-украинской государственной границы.

Как сообщили корреспонденту Белинформ в МИДе, в ходе заседания были согласованы основные участки проекта линии государственной границы между двумя странами, достигнута договоренность продолжить работу по завершении согласования прохождения границы на всем ее протяжении.

Очередное заседание белорусско-украинской смешанной комиссии по делимитации и демаркации государственной границы намечено провести в Киеве.

Александр ЛЮШКЕВИЧ

Предусмотрено регламентом

Как стало известно корреспонденту Белинформ, премьер-министр М.Чигирь подписал постановление, регламентирующее порядок финансирования официальных приемов.

Оно, в частности, предусматривает затраты на одно лицо не более пяти минимальных зарплат, а также количество присутствующих принимающей стороны, не превышающее числа гостей.

Лариса КЛЮЧНИКОВА

Демилитаризация по-японски

В Минске побывала делегация японских специалистов, чтобы обсудить с белорусской стороной перспективы использования 5,2 млн.долларов, которые "причитаются" Беларуси по договору о нераспространении ядерного оружия.

Японская сторона рассмотрела заявку научно-технического комитета Министерства обороны Беларуси на реабилитацию одного из бывших военных городков ракетных войск стратегического назначения под Поставами. Средств, выделенных японским правительством, недостаточно для конверсии бывшей ракетной части, однако японцы готовы начать экологическую очистку ее территории. Финансовая помощь с Востока может и возрасти за счет частных японских фирм. Этому пока препятствует белорусское законодательство в области иностранных инвестиций.

Максим ТАБОРОВ

Армию не ущемят

Как сообщили корреспонденту Белинформ в пресс-службе Министерства обороны Республики Беларусь, в последнее время в среде офицеров и прапорщиков белорусской армии не без помощи некоторых публикаций в средствах массовой информации появились суждения о якобы готовящемся введении подоходного налога на денежное содержание военнослужащих, о новом порядке исчисления выслуги, изменениях в пенсионном обеспечении.

Имеют ли эти слухи под собой реальную основу?

Заместитель председателя Комиссии Верховного Совета Республики Беларусь по вопросам национальной безопасности, обороны и борьбы с преступностью Леонид Привалов, например, считает, что все эти слухи никакого фундамента под собой не имеют. "Кому-то выгодно взбудоражить военнослужащих и в целом силовые структуры. Поэтому и была запущена обыкновенная сплетня. Я официально заявляю, что ни в Верховном Совете, ни в аппарате Президента подобных наработок нет. И если в Министерстве финансов инициируется взимание подоходного налога с военнослужащих, то параллельно аппаратом Президента ставится вопрос о повышении должностных окладов. Предложений об изменении социальных гарантий по другим направлениям просто нет", -- заявил Леонид Привалов.

По данным пресс-службы Министерства обороны, и в администрации Президента Республики Беларусь считают, что распространяемые среди военнослужащих Министерства обороны, сотрудников КГБ и Министерства внутренних дел слухи безосновательны. В правительстве никакие нормативные акты на этот счет не готовятся. Кабинетом министров не инициируются перед Верховным Советом вопросы о пересмотре принятых законов, регулирующих социальные гарантии военнослужащих, в частности, пенсионное обеспечение, выплаты за выслугу лет и воинские звания, исключение из выслуги времени, потраченного на учебу в гражданских учебных заведениях, и т.д. Подобного рода решения приниматься не будут.

"Утке" не суждено взлететь высоко. Наоборот. В Министерстве обороны создана комиссия по выработке предложений Президенту Республики Беларусь об усилении социальной защищенности военнослужащих.

Экономика

Лидер приватизации отмечает юбилей

Свою первую годовщину 23 сентября отметил Первый республиканский инвестиционный фонд. За год активной деятельности ПРИФ по праву занял место лидера чековой приватизации в республике.

Начиная с 1 июля -- даты официального начала чековой приватизации -- акционерами фонда стали более 25 тысяч человек, которые обменяли на его акции около 2 миллионов чеков. Интересно отметить, что около 70% всех граждан, уже распорядившихся своими чеками, доверили их именно ПРИФу.

Новый уставный капитал фонда составляет 4,5 миллиарда деноминированных белорусских рублей. 30 филиалов фонда открыты практически во всех крупных городах Беларуси, а в ближайшее время подписаться на акции фонда можно будет и через отделения Сбербанка.

Максим ТАБОРОВ

Самая чистая водка потихоньку становится самой доступной

В столичной гостинице "Беларусь" открылся новый магазин известной в республике фирмы "Семирамис", которая представляет интересы ряда знаменитых во всем мире компаний, и, в частности, не нуждающуюся в особом представлении компанию "Смирнофф".

Вниманию покупателей предлагается широкий ассортимент высококачественных товаров производства ведущих европейских фирм. Цены доступны каждому. Кстати, в течение первой недели работы магазина они снижены на пять процентов.

-- Мы благодарны Минскому управлению гостиничного хозяйства за поддержку и взаимопонимание,-- подчеркивает генеральный директор "Семирамис" Александр Яковицкий.-- У нас есть интересные и взаимовыгодные наработки.

Александр ТОШКОВ

Мысли из конверта

Поверьте, я не против бизнеса. Но в любом деле нужны профессионалы. А у нас в мешочников превратился весь народ. Одни набивают сумки товаром, чтобы отправиться в коммерческо-туристический /!/ вояж, другие все что только можно тащат из леса, садов-огородов.

А что же профессиональные торговцы и заготовители? Продают державу или пьют "Херши"?

О.Т.

Минск

Контакты

ММОЦ дебютирует на "пять"

Закончилось пребывание первой группы иностранных гостей в Минском международном образовательном центре. Это были студенты из старинного германского университетского города Ганновера, известного образцовой постановкой высшего образования, особенно гуманитарного.

Профессор, доктор Хенрих Нольте так охарактеризовал задачу визита в Минск:

-- С будущими историками мы провели в Ганновере семинар по проблеме формирования новых наций. Основным объектом исследований была избрана Беларусь. Естественно, что хотелось провести своего рода практические занятия с выездом на место действия. Нам и посчастливилось быть первыми во вновь открытом центре, где образовательный процесс совмещается с гражданским общением.

Конечно, белорусский народ древний. Но белорусская нация, в том смысле, как мы истолковываем это понятие, новая. Нация -- не этнос. Это сложная структура, образуемая политическими, моральными, культурными и экономическими сферами. Вопросы языка -- в том числе.

Сотрудники Минского международного образовательного центра создали условия, в которых мы смогли почти буквально прикоснуться рукой ко всему тому, что происходит в вашей стране. Последствия кошмарного сталинского правления, потери, понесенные от рук наших, немецких нацистов, их варварские действия в отношении еврейской части населения; наконец, чернобыльская катастрофа. Но мы оказались свидетелями и совершенно противоположных, уже созидательных процессов. Нам передались благородные чувства белорусского народа, восстанавливающего храмы, обладающего межнациональной и межрелигиозной терпимостью. Ваш народ вправе гордиться этими качествами, определяющими успех в процессе формирования нации.

В Минске не только продолжилось наше образование -- мы получили возможность широкого общения с различными людьми уже в чисто человеческом, личностном плане.

Поэтому я благодарен за все, что было сделано для нас, а значит, и для научных и дружеских контактов.

Александр ДИТЛОВ

Время

Будем жить по-зимнему

В 3 часа ночи 25 сентября в нашей республике будет осуществлен переход на зимнее время.

На основании постановления Совета Министров РБ N 157 от 25 марта 1992 года "О порядке исчисления времени на территории Республики Беларусь" стрелки всех часов будут переведены на час назад.

Курсы валют в коммерческих банках Минска на утро 23 сентября 1994 г.

Наименование банка	$		DM		Росс. рубль		Тел.
	1	2	1	2	1	2	
КОМПЛЕКС-БАНК	4100*	4250	2624*	2730	1.64	1.70	067
БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК	4000*	4300	2585*	2780	1.50	1.65	267-022
БЕЛАРУСБАНК	4860*	5555*	2970	3434*	1.75*	2.09*	239-250
БЕЛБИЗНЕСБАНК (ГЛ.ОПЕРАЦ.УПРАВЛ.)	4080	4250	2600	2750	1.70	1.85	349-893 067
ПРОФБАНК	3950	---	2300	---	1.85	---	239-344
СБЕРБАНК	4250 4700**	4650 5300**	2700 2950**	2900 3200**	1.70	1.80	067
ОЛИМП	4100	4310	2611	2820	1.65	1.78	508-556
ПРИОРБАНК	4100	4200	2650	2715	1.30	1.60	690-964
ДУКАТ	4000*	4200	2570*	2700	1.60	---	201-063
СП ГУБИСС РЕСУРС	4000	4200	2500	2700	1.50	1.70	769-177
УРУЧЬЕ	4000*	4300*	2580	2780	1.30	1.60	659-105
Ф-Л АКБ БАПБ(ЗА РОСС.РУБЛЬ)	2300		1570				
ФИН.КОМП.СОЛИД	4080	4200	2600	2710	1.55	1.65	067 202-993
СЕРВИСБАНК	4113	4240	2638	2720	1.62	1.75	067
(за рос.руб.)	2506	2610	1613	1680			
МИЛАВИЦА филиал АКБ ДУКАТ	4850**	5250**	2550	2680	1.60	1.70	372-825
ф-л."ИНТЕРКОНТИНЕНТАЛЬ-СКВ"	4200	4500	2630	2780			
БЕЛИНВЕСТБАНК	4080	4300	2620	2780	1.50	1.70	
ф-л "ПРИОРБАНКА" ПРИОРСТРОЙМАТЕРИАЛЫ	4100	4250	2550	2740			
МИНСКИЙ ТРАНЗИТНЫЙ БАНК	4050*	4250*	2800*	2730*			395-418
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК (официальный курс)	5470.00		3535.87		2.48		
ЦЕНТРОБАНК РОССИИ	2460.00		1590.17		10 бел.руб. 4.66		

1 -- Покупка 2 -- Продажа

* Возможна операция за наличный и безналичный расчет

** Операция проводится только по безналичному расчету и по чековой книжке

В течение дня курсы могут меняться

"Агентство Грецова"

Фотофакт





Накануне своего 30-летия после реконструкции распахнул двери центральный универмаг столицы.

Несколько заждавшиеся покупатели наверняка будут приятно удивлены интерьером помещений, обилием товара и, возможно, ценами. Впечатляют новые площади магазина -- около 4 тысяч квадратных метров, а также кафе на 120 посадочных мест и актовый зал на 400. Остается лишь констатировать -- сегодня ЦУМ стал самым большим универмагом республики.

Виктор СТРЕЛКОВСКИЙ

Фото автора

По сообщениям "Р", Белинформ, ИТАР--ТАСС, Интерфакс, РИД, БелаПАН.

"Разве ты мужчина?"

Светлана ШУМАН, доцент

ОН долго не женился -- все искал достойную и, наконец, выбрал. Очень красивая, стройная, невысокого роста, с хорошей фигурой, высшим образованием. И Юра всерьез влюбился. Часто внешность является главным, единственным мотивом влюбленности. "Внутренний мир" начинают разглядывать потом, когда дело сделано.

Юрий с женой вместе живут уже восемь лет. У них двое детей. Юля после института не работала ни одного дня: рожала детей, вела домашнее хозяйство. Естественно, приходилось жить на одну зарплату мужа. Денег всегда не хватало. Часто обращались за помощью к родителям Юли /у Юры родителей нет/. И вскоре у Юли по отношению к мужу стали проявляться "командные" нотки. Это и понятно: он, мужчина, постепенно попал в материальную зависимость от жены.

Теперь она говорит, что не любила его никогда. Он же считает, что Юля забыла ,какими теплыми, нежными были их отношения вначале. Юрий ее любит до сих пор, несмотря на унижения, которыми она его осыпает.

Случилось так, что материальные трудности породили кризис человеческих отношений в этой семье. Будучи единственной дочерью обеспеченных родителей, она привыкла к частым подаркам, привыкла тратить деньги, жить "на широкую ногу". Посыпались упреки: "Другие мужчины могут заработать, а почему не можешь ты?" И позже: "Разве ты мужчина? Ты -- тряпка!"

Когда в семье супруги перестают уважать друг друга, то развод неизбежен. Пусть они продолжают жить в одной квартире -- это мучение. Но семья как таковая перестает существовать... Когда подрос второй ребенок, у Юли появилось больше свободного времени. Она отвозила детей к родителям, а свободное время тратила на магазины, кино, пляж. Привлекательная внешне, она стала "откликаться" на взгляды мужчин. Однажды познакомилась с Сашей... Через неделю они уже были близки...

Однажды Юра, придя с работы намного раньше обычного, застал жену вместе с любовником. Они занимались сексом. Был включен телевизор, и потому они не слышали, как он вошел... Он не стал устраивать скандал, просто попросил Сашу уйти. Надеялся, что после этого жена, чувствуя свою вину перед ним, изменится, станет хорошо относиться к нему. Получилось же все наоборот -- она вообще потеряла к нему всякое уважение, хотя и начала его побаиваться. Но зная его мягкотелость, незлобивый характер, стала упрекать его еще больше. Оказывается, он не только не удовлетворял ее материальные потребности -- ей не хватало ласки, нежности, сексуальной любви. Вот она и стала искать удовлетворения своих потребностей "на стороне"...

Вскоре он узнал от младшего сына, что они с мамой ездили в лес с "дядей" собирать ягоды... Терзаемый ревностью и любовью, Юрий метался и не знал, что предпринять, чтобы сохранить семью. Но как можно сохранить то, чего нет? Он все еще надеялся, что она поймет, одумается, вернется к нему -- ведь они по-прежнему живут в одной квартире!..

Он позвонил мне однажды вечером. Сказал, что ему посоветовали обратиться ко мне его друзья. Мы встретились с ним на улице, долго ходили из одного конца в другой. Ему надо было выговориться, найти объяснение случившемуся, услышать подтверждение своим мыслям от другого человека.

Для меня, консультанта, ситуация достаточно типичная: из-за постоянного неудовлетворения значимых потребностей у человека возникают отрицательные эмоции в отношении другого, от кого зависит удовлетворение этих потребностей. Отрицательные эмоции порождают негативное отношение к этому человеку в целом. Отсутствие развитых потребностей долга, ответственности перед другими, стремление прежде всего удовлетворить свои личные потребности, считаться прежде всего с самим собой, одним словом -- эгоизм, порождают грубость, неуважение к окружающим, озлобленность по отношению к другим.

Теоретически я все "разложила по полочкам", а практически... Передо мной еще относительно молодой, красивый, но измученный мужчина, испереживавшийся, подавленный. Он никак не может смириться с мыслью, что в его ситуации развод неизбежен. Не хочет смириться, но понимает, что долго так не выдержит -- надо спасать детей, спасать себя. К концу нашей беседы он сказал: "Пусть бы она вышла замуж за другого мужчину, который будет хорошим отцом моим детям. Я бы смирился, лишь бы им было хорошо..."

Чем закончится эта история, я еще не знаю, предугадать сложно. Но Юра готов сегодня же уйти из дома в общежитие. На сегодня, видимо, это самый правильный для него путь. Возможно, оставшись одна, Юля поймет всю значимость мужа для детей и для нее самой.

Брест



У КАЖДОГО СВОЯ РАБОТА

Фото Виктора СТРЕЛКОВСКОГО

Из поэтической тетради

Александр СУСЛОВ

Лучше спать на постели жесткой...

Мне тебя весна подарила,
И хочу я такой судьбы,
Чтобы ты меня проводила
Посредине снежной зимы.
Но пока не спеши. Еще рано
Подводить тот последний итог --
Еще светится несказанным,
Теплым светом домашний чертог.
Мне с тобой и тепло, и уютно,
Мне легко и просто с тобой,
Я не знаю, где вечер, где утро,
Если ласкова ты со мной.
А иной раз бываешь ты хлесткой...
Но не надо подруги иной:
Лучше спать на постели жесткой,
Чем на мягкой, но все же чужой.
Я ведь тоже не очень сладкий.
Знаю: трудно тебе со мной.
Но бываю и добрый, и мягкий,
Даже ласковый порой.
И поэтому я умоляю:
Будь приветлива и добра --
Если печка уже догорает,
Ей нужны сухие дрова,
И сегодня -- в твой день рожденья--
Я прошу тебя: не сердись!
Подари мне свое прощенье
За мою непутевую жизнь.

Минск

Неожиданный п"Р"ецедент

Злое слово страшнее пули

Елена НЕЧИПОРЕНКО

ОКОНЧИВ институт, Галя вышла замуж за молоденького лейтенанта. Получив диплом, уехала к месту назначения мужа. Оба работали, безумно любили друг друга, жили в достатке. Омрачало одно, что у них не было детей. После долгого, безуспешного лечения Галя услышала суровый приговор врачей: детей у нее никогда не будет. Решение пришло не сразу. Встали в очередь в Доме матери и ребенка и через три года усыновили мальчика.

Чтобы сын никогда не узнал правды, Галя имитировала беременность, день рождения мальчика, запечатлев все это на фотографиях. А потом муж попросил перевести его в дальний гарнизон... Прошло восемь лет семейного счастья. Сережа рос ласковым, добрым, умным пареньком. И они не могли нарадоваться своему счастью.

Но мир тесен. В гарнизон прибыл на службу старшина из того гарнизона, откуда раньше приехали и они. По злой иронии судьбы им пришлось жить в одной коммунальной квартире. Однажды между женщинами из-за какой-то мелочи произошла ссора. И соседка решила "отомстить". Как-то мальчик, оставшись один дома, вышел на кухню, где соседка пекла пирожки. Она угостила его пирожком. Сережка поблагодарил и сказал, что его мама таких пирожков не печет. Казалось, соседка только и ждала этих его слов.

-- Если бы ты был родной сын, пекла бы...

Когда Галина вернулась домой, сын со сжатыми кулачками и горьким плачем бросился к ней: "Ты не моя мама! Ты обманщица! Я не люблю тебя! Я хочу к своей маме! Мне тетя Валя все рассказала! Ты плохая!" Вместе с ним рыдала и Галя. Когда пришел с работы муж, все это повторилось. Все доводы, фотографии, свидетельство о рождении были напрасны. Сын им не верил. Горе их было безутешно.

В конце концов конфликт, на первый взгляд, был исчерпан. Соседка извинилась, сказала, что она "пошутила"... Но сомнение у Сережи осталось на всю жизнь. Не то что наказание, даже повышенный тон в голосе родителей мальчик воспринимал как проявление того, что он для них чужой. Все его воспитание пошло кувырком. Менять местожительство было бессмысленно, но они все-таки сделали это. Надежда была только на время. Постепенно боль проходила. Разговор на эту тему не повторялся. Но сын стал замкнутым, подозрительным, все искал и не находил сходства между собой и родителями. Он и сейчас такой...

Странно как-то получается. Если человек украдет чужую вещь -- он вор, его судят. А здесь украдено счастье трех человек, сломана их жизнь. И никто не наказан! А ведь следовало бы, потому что испокон веков известно, что злое слово страшнее пули, рана от него не заживает. Почему же мы не бережем друг друга?

Гомель

Социологический барометр "Р"

Ради чего стоит жить?

Елена ГОРШКОВА, кандидат педагогических наук

В ШКОЛЕ провели исследование на тему: ради чего стоит жить? Этот вопрос всегда волновал человечество. Исчерпывающего ответа на него пока еще никто не дал. Надо сказать, что ни инициаторы исследования, ни школьники /девятиклассники и десятиклассники/ не претендовали на решение этой проблемы. Просто попытались вместе разобраться, что волнует молодежь и как она мыслит жить.

Сложность вопроса проявилась уже в том, что часть детей, хотя и очень незначительная, вообще не стала на него отвечать. Мотив отказа -- "это же очень трудно". Один просто не пожелал ответить, а пятеро -- причем довольно интеллигентные мальчики и девочки -- ответили: "не знаю" и "затрудняюсь ответить". Остальные добросовестно попытались разобраться в том, ради чего они живут. Однозначных ответов было крайне мало. Абсолютное большинство дало двойные и даже тройные ответы.

Первые места поделили между собой два ответа: "ради потомства /ради будущего поколения, ради моего будущего ребенка/" и "ради того, чтобы делать добро /приносить радость, помогать людям/".

Затем идет ответ "ради жизни". Вот типичный ответ из этой серии: "Жить стоит хотя бы ради того, чтобы жить, в каждой жизни есть свои плюсы и радости". Это необыкновенно содержательный ответ. С одной стороны, он отражает все многообразие жизни, с другой -- признание ценности жизни как таковой. И признание ценности своей жизни. Замечательно! Ведь подростки совершают "преступления против личности" /юридический термин/, а проще говоря -- убийства, зверские избиения, издевательства как раз потому, что у многих из них не воспитано чувство уважения к человеческой жизни, сознание ее ценности. Человек, ценящий жизнь, не пойдет на "преступление против личности", на то, чтобы причинить страдания другому.

Еще дети считают, что жить надо "ради близких /ради родителей, ради мамы/, друзей".

И только на четвертом месте оказался ответ "ради себя". Да и ответили так всего четыре человека. А еще говорят, что дети -- эгоисты! Вот уж нет. А если даже и так, то таковыми их сделали не в меру любящие родители.

Все мы задумываемся о том, какой след останется после нас /и останется ли/ на Земле. Некоторые школьники /меньшинство/ отвечали на поставленный вопрос так: "Оставить о себе добрую память", порой -- "Прославить себя", "Не кануть в бездну небытия". Вполне закономерное желание. "Бездна небытия" пугает многих, особенно очень молодых людей. А кто из нас не мечтает о славе?

Кое-кто уже составил для себя программу жизни. Так, серьезная и умная девочка-десятиклассница ответила: "Жить стоит ради любви, дружбы, других людей, при жизни не надо грешить, надо поступать в соответствии с канонами христианства". Хорошо сказано. Подросток не был бы подростком, если бы не ставил перед собой глобальные задачи. "Я думаю, что стоит жить ради того, чтобы продолжать род человеческий, развивать науку, совершенствовать человека". Ни больше ни меньше. Человек нуждается в совершенствовании -- почему бы автору такого ответа не внести свою лепту в это благородное дело?..

И наконец, мы подходим к самому неприятному. Как известно, жизнь неотделима от смерти. Конечно, подростки думают об этом. Поэтому один из юношей ответил: "Ради достойной смерти, естественно". Никто не спорит, что смерть должна быть достойной, но почему надо жить ради смерти, да еще и считать это "естественным"?

Очевидно, этот парень в силу каких-то причин много размышлял о смерти, что, в общем-то, характерно для подростков. Но это не самое страшное. Страшно, когда на вопрос о том, ради чего стоит жить, славная и добрая 14-летняя девочка отвечает: "Чтобы мучиться и умереть".. Такой ответ показывает, что ребенок находится в глубокой депрессии. Это уже почти патология. И берет она свое начало в семье. Значит, ребенка там затюкали /в переносном смысле, разумеется/ так, что ему белый свет не мил стал. Известно, что если человек чувствует себя несчастным, то он как бы притягивает к себе несчастья. Так и тут. Конфликт с отцом и мачехой, тяжелая болезнь маленькой сестренки /родной/, ссора с приятелем, неудачи в учебе, прохладца в отношениях с одноклассниками -- и вот уже готов печальный вывод. И, к сожалению, не одна она дала такой ответ -- "чтобы мучиться".

Однако не будем заканчивать разговор на столь печальной ноте. Сообщим под конец, что многие девочки, в основном девятиклассницы, на вопрос "ради чего стоит жить?" дружно ответили: "Ради любви!!!" -- именно так, с тремя восклицательными знаками. Вот настоящие женщины!

Не за тепло люблю костер...

Мария ФИЛИППОВИЧ, "Рэспубліка"

ВОТ и закончилось лето, а вместе с ним время отпусков и каникул. Кто-то будет вспоминать о цветущих Канарских островах, кто-то остался вполне доволен отдыхом в отелях на берегу Средиземного моря. Большинству же отдых даже в пансионатах и санаториях республики оказался не по карману. Кто-то отсиделся на даче, остальные, за неимением таковых, довольствовались ничегонеделанием в четырех стенах городской квартиры. Эту публикацию я посвящаю, прежде всего, последним.

Хочу рассказать о людях, которые, независимо от толщины своего кошелька и вопреки самым неблагоприятным обстоятельствам, проводят отпуска, выходные и все свободное время так, как им нравится. У них масса впечатлений, они жизнерадостны, доброжелательны и здоровы. Они считают, что, не взирая на нынешние экономические трудности, имеют все, чтобы быть счастливыми: необъятное небо над головой, свежий ветер и дорогу, убегающую вдаль. И все это бесплатно! Они одинаково рады и палящему солнцу, и бодрящему дождю. А вечерами -- волнующий дымок костра, чарующий шум сосен и песни:

"Не за тепло люблю костер,
За тесный круг друзей".

Все это относится к членам минского городского клуба природного оздоровления "Соратник". Я знакома со многими "соратниками", мне всегда хорошо с ними, благо двери их клуба открыты для всех.

Руководитель клуба Борис Ларионов /он же председатель Союза борьбы за народную трезвость/ заглянул по моей просьбе в редакцию сразу же по возвращении их агитпохода по Беларуси. Это стало уже традицией -- каждое лето знакомство с новым уголком нашей земли и его жителями. На этот раз маршрут проходил через Любань--Свирь--Голубые озера--Поставы. В группе обычно 15--20 человек. Останавливаются не где-то в стороне от любопытствующих, а совсем наоборот -- поближе к населенным пунктам. О вечерней программе жители оповещены заранее и дружно тянутся к приветливому костру. Ведь всегда разговор идет о наболевшем. Как вернуть здоровье без лекарств и без врачей, и, главное, как избавиться от самой страшной напасти -- алкогольного дурмана. Как на диковинку смотрят сельчане на сидящих у костра абсолютно трезвых мужиков. А ведь многие из них как раз и есть бывшие, спасшиеся, и им есть что рассказать об этой проблеме.

"Самое интересное начинается, когда нам поверят окончательно", -- говорит Борис Алексеевич. -- Поверят, что мы не притворяемся, не лицемерим. Мы действительно отказались от алкоголя, курения, ведем здоровый образ жизни, закаляемся, не увлекаемся мясом и колбасами и при всем этом не чувствуем себя в чем-то ущербными. Поверив в это, люди открывают свои сердца. Слушать женщин очень тяжело. Сколько боли, отчаяния выплескивается при этом. Умоляют помочь их мужчинам, спасти семьи... Но мы ведь не волшебники. Мы помогаем только тем, кто сам хочет спастись. В любом случае люди благодарны нам, так как воочию могут убедиться, что можно жить не так, как вроде бы принято".

А мне, в связи с этим, вспомнился 3-дневный слет "За трезвость и здоровье", который состоялся в конце мая в районе Вязынки и в котором я с удовольствием приняла участие. Слет был республиканский, но на него съехались гости даже из таких отдаленных городов России и Украины, как Ижевск, Нижнекамск, Екатеринбург, Черкассы. Все время моросил мелкий дождь, но он не мог испортить царящую атмосферу тепла, любви и доброжелательности. 12-летний Алеша Крашуцкий, приехавший с родителями из Новополоцка, увидев такое количество людей, поющих у костров, потрясенно воскликнул: "Мама! Папа! Смотрите! Трезвые и поют!"

-- Я специально привезла сюда сына, -- рассказывала мама Алеши Саша Крашуцкая, -- чтобы он увидел своими глазами, что на свете есть люди, которые живут не так, как в обычном нашем окружении, что есть в жизни иные ценности.

Саша поведала мне довольно грустную историю о своем житье-бытье в Новополоцке. Год назад они с мужем приехали на курсы к Ларионовым -- у Николая были проблемы с алкоголем и курением. Удивились, когда Борис Алексеевич сказал: "Если у вас нет денег заплатить, все равно оставайтесь. Раз вы решили жить иначе, мы вам поможем".



Саша -- медсестра, и думала, что курсы эти нужны только ее мужу. Оказалось, что много полезного узнала и для себя: о закаливании, о правильном питании, науке жить, не создавая себе ненужных проблем, не накапливая в сердце обид. По возвращении, когда она среди зимы вышла в купальнике во двор и вылила на себя ведро воды, сосед вызвал "психушку".

-- В своем городе мы, как "белые вороны", -- горько констатировала Саша. -- Завидуем минчанам и тем, у кого есть в городах клубы единомышленников. Одному выстоять трудно.

Я вглядывалась в лица сидящих у костра людей. Вот Лия Михайловна... Через 2 года этой женщине исполнится 60 лет, но в это верится с трудом. Высокая, стройная, быстрая. Лицо с чистой гладкой кожей, глаза лучистые. Немногие помнят, что когда Лия Михайловна пришла в клуб "Соратник", она была раздавлена свалившимся на нее несчастьем, с безучастным лицом, потухшими глазами.

-- В клуб меня привело несчастье. Умер муж. Я пережила сильный нервный стресс, обострились все болячки. Не сразу приняла жизненную философию "соратников". Зачем мне все это? -- думала я. -- Что может измениться, если дорогого человека уже нет? Не сразу поняла, что надо менять свое отношение к жизни. А теперь я думаю по-иному. Закаливание по системе Порфирия Иванова вернуло мне здоровье, общение с близкими по духу людьми -- радость бытия.

Здесь, у костра, чувствуя плечо товарища, все они, пережившие в прошлом и беды, и болезни, выглядели жизнерадостными и беспечными. "Оптималисты", "Соратники", члены других клубов трезвости и здоровья из близких и дальних городов из всех возможных путей, ведущих к здоровью, выбрали этот -- быть ближе к природе, жить по ее законам, стать доброжелательными к людям, забыть, что такое злоба, зависть, обида.

Ехать на слет за тридевять земель, скажем, с того же Урала, с детьми, чтобы только посидеть две ночи с друзьями у костра, попеть песни, похлебать пропахший дымом суп из общего котла... Кто-то пожмет плечами -- "Чудаки..." А я вспоминаю их лица и понимаю, что эти минуты единения, взаимопонимания и поддержки дадут им силы идти и дальше по выбранному пути. Они встретились, они поняли, что нет, не белые они вороны, что их много по всему бывшему Союзу и с каждым годом становится все больше.

Кстати, это подтвердил всесоюзный слет "За трезвость и здоровье", который состоялся в начале июля на границе Европы и Азии -- у озера Тургояк. Всесоюзный потому, что, несмотря на политический и географический раздел территории бывшего Союза, трезвенническое движение является Всесоюзным и возглавляет его академик АМН Российской Федерации Федор Углов. В Вязынке было 250 человек, на Тургояк съехались 3 тысячи. Это в 3 раза больше, чем в прошлом году. И среди них -- 30 белорусов.

И так -- круглый год: как только удается выкроить несколько дней выходных, рюкзак за плечи и -- в поход. А по воскресеньям -- встреча у Комсомольского озера, куда может прийти каждый, чтобы познакомиться с "соратниками", с их жизненной философией, влиться в их ряды. Начать новую жизнь никогда не поздно.

Как дела, малыш?

Наталья НЕВИДОМАЯ

Редкая мать знает, что перед выпиской малыша из роддома медики обязательно берут у ребенка капельку крови. Для чего?

Оказывается, высушенное на фильтровальной бумажке пятнышко отправляют в Республиканский медико-генетический центр. Там специалисты, тщательно проверив сданный анализ, делают заключение о здоровье новорожденного. И если в крови ребенка обнаружены признаки наиболее распространенных наследственных заболеваний, которые поддаются лечению, об этом незамедлительно сообщают родителям. Следует отметить, что все врачи стремятся к тому, чтобы ни одному появившемуся на свет малышу не удалось избежать этого контроля. В республике обследовано свыше 2 миллионов детей.

За последнее время медики буквально спасли от умственной отсталости 330 младенцев, организм которых отторгал белковую пищу. Сегодня это вполне здоровые дети, правда, им приходится придерживаться специальной диеты, разработанной специалистами. Подобный метод существует во всех развитых странах мира. А теперь он дополнен еще и исследованием по выявлению врожденной недостаточности щитовидной железы, которая, как правило, сопровождается глубокой умственной отсталостью. Из 300 тысяч анализов, взятых у новорожденных, 50 дали тревожные результаты. Официальная медицина придерживается мнения, что если своевременно и правильно организовать лечение ребенка, он будет расти с совершенно нормальным интеллектом.

В Беларуси, где в год рождается приблизительно 120 тысяч младенцев, принята Национальная программа профилактики генетических последствий аварии на Чернобыльской АЭС, позволяющая на ранней стадии беременности выявить пороки развития у будущего ребенка. Генетики считают, что чернобыльская трагедия в определенной мере ухудшила генофонд нации. Однако пороки возникали и будут возникать независимо от нее. Отрадно то, что медики, владея современными методами диагностики, уже могут бороться с врожденными заболеваниями.

Возьмите в дорогу "Сон"

Марина КОНСТАНТИНОВА

КАК-ТО врач-психиатр в разговоре обронил фразу, что у нас в республике неврастеников более 80 процентов. Это было год назад. Если сегодня цифра и изменилась, то, увы, в сторону увеличения.

Стрессам подвержены все -- и безработные, и преуспевающие бизнесмены, и неизвестно еще, кто в большей степени. Во время сна организм пытается восстановить свою жизнеспособность, но именно сон и покидает человека при первых же признаках невроза.

Тем не менее не спешите принимать снотворное. Попробуйте сначала более безобидные способы. Днем, по возможности, избегайте ситуаций и проблем, которые могут "взвинтить" вас. За час-два перед сном постарайтесь погулять на свежем воздухе, затем примите горячую ванну для ног и выпейте стакан молока с медом. Помогают и различные растительные препараты, не оказывающие токсического действия. Это валериана, пустырник, пион. Валериану лучше использовать в виде чая: 8--10 г измельченного корня заварить с вечера крутым кипятком и закрыть стакан блюдцем. Содержимое стакана должно быть выпито в течение следующего дня.

По пустырям, садам и огородам нередко встречается пустырник, который во многих странах широко применяется в качестве успокаивающего средства, особенно в пожилом возрасте, при нервных заболеваниях, неврозах, бессоннице, истерии, неврастении и сердечной слабости. Обычно врачи назначают пустырник в виде водного настоя. Для его приготовления берут 2 чайные ложки травы пустырника на стакан кипятка, настаивают в течение часа и принимают по столовой ложке 3 раза в день. Спиртовую же настойку -- по 40 капель 2--3 раза в день.

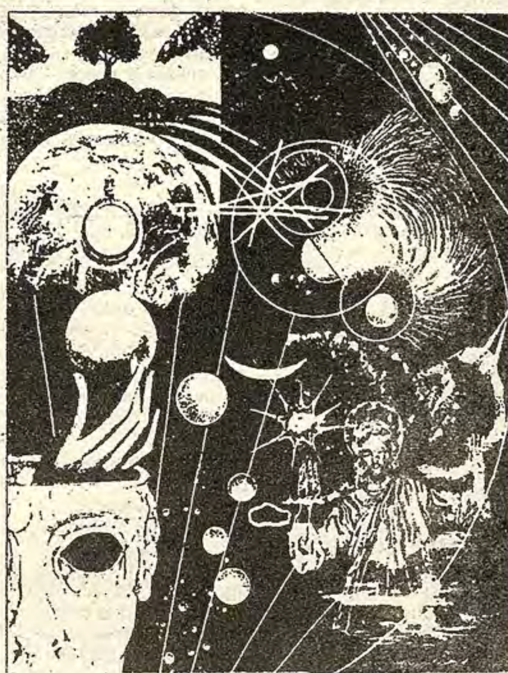
Клинические и фармакологические исследования показали, что лекарства из пиона розового, который еще называют пион уклоняющийся, "марьин корень", обладают успокаивающим действием, улучшают сон и аппетит, снимают головную боль. Спиртовая настойка способна вернуть нервнобольному /а нарушение сна и есть один из признаков болезни/ покой и душевное равновесие, помогает при бессоннице и сердечно-сосудистых заболеваниях.

Как видим, в некоторых случаях можно отказаться от элениума, мепробамата, триоксазина и прочих сильнодействующих препаратов. Хотя жизнь у нас такая, что и спиртовые растворы того же пустырника или пиона приобрести непросто.

На этот случай есть рекомендации, которые доступны каждому, кто решил серьезно заняться своим здоровьем. Вы сможете восстановить сон, если приучите себя ложиться в постель в одно и то же время. Природа требует около восьми часов сна, и лучший целительный сон -- между заходом солнца и полуночью. Напряженный умственный или физический труд, а также чтение серьезной литературы в это время противопоказаны. Спать надо при открытой форточке и без нательного белья, но укрыться лучше потеплее. Избавьтесь от привычки укрываться одеялом с головой, не кладите под голову высоких подушек, матрац должен быть в меру жестким.

Итак, вы легли в постель, приняли удобную позу. Расслабьтесь, освободите от напряжения каждый мускул и каждый нерв. Не старайтесь сразу же уснуть, думайте о чем-то приятном. Постарайтесь сосредоточить свои мысли на дыхании. Дышите поверхностно. Можно представить море с ритмично накатывающимися на песчаный берег волнами...

Иногда причиной бессонницы может служить положение тела во сне.



Ваша кровать должна быть расположена с учетом направления магнитного поля Земли. Надо спать головой к северу, ногами к югу, в соответствии с направлением магнитного потока.

В последнее время ученые стали придавать особое значение влиянию магнитного поля Земли на самочувствие человека, состояние его нервной системы. **Был даже изобретен прибор, электронный стимулятор, который так и называется "Сон". Он с успехом прошел клинические испытания в одном из ведущих учреждений России -- центре вегетативной патологии в Москве и рекомендован к серийному производству для массового индивидуального использования. Прибор "Сон" представляет собой миниатюрный генератор импульсов, излучающий магнитные волны напряженностью, близкой к естественному магнитному полю Земли. Под действием таких магнитных полей нервы успокаиваются, уровень тревоги понижается, что приводит к стабилизации нервной системы в целом и стимулирует возникновение здорового сна. Особенно полезен этот прибор людям, вынужденным часто выезжать в командировки. Как известно, перемена обстановки, ночь, проведенная в поезде, самолете, гостинице, выбивает из привычного ритма, вызывая нарушения сна на длительное время. Если же с вами будет "Сон", а его величина чуть больше спичечной коробки, вы сможете избежать этих неприятных последствий. В Беларуси аналогичный прибор можно приобрести в научном центре "Инкор", и, как мне объяснили, по доступной цене. Изготовитель гарантирует безотказную работу прибора /без замены батареек/ в течение года -- срок вполне достаточный, чтобы избавиться от любой бессонницы.**

Приятных вам всем сновидений!

ПИСАТЕЛИ И ФИЛЬМЫ

Зрители уже пресыщены зарубежными, да и отечественными фильмами, воспевающими проявления низости человеческой натуры. От садизма до гомосексуализма. Не остается на экране места для чести и достоинства. Для благородства и милосердия. Для образа Человека.

Мы много раз компрометировали в политических переворотах бывшего Союза само слово гуманизм. Постепенно и в искусстве стал укрепляться образ антигуманный, античеловеческий, противоречащий подлинному искусству вообще...

Однако нация не может существовать, не будучи уверена в собственной ценности. Ни один народ не может жить сегодня без веры в будущее. Здесь решающее слово -- за интеллигенцией. За писателями. Они, просветители, деятели искусств, честно и преданно служат народу. Своим талантом, добром, интеллектом.

Тема сегодняшней рубрики -- связь писателей с кинопроизводством, значение их гуманной миссии. "Беларусьфильм" в последнее время уделяет особое внимание нашим писателям. Этот процесс-- ответная реакция на напор мракобесия на экране. Абсолютно все художественные фильмы, работа над которыми ведется в 1994 году, снимаются по произведениям известных белорусских писателей. Первый в списке -- один из зачинателей новой белорусской литературы Ян Борщевский. Творил в начале XIX века. В этом году Беларусь отмечает 200-ю годовщину его рождения. Ведущий режиссер белорусского кино Виктор Туров закончил фильм "Шляхтич Завальня" по произведениям Яна Борщевского. Глубоко национальная, пронизанная духом человечности картина.

Несколько лет "Беларусьфильм" не обращался к творчеству Ивана Шамякина. Давно не работал на студии старейший режиссер Игорь Добролюбов. Фильм "Вернисаж" вернул обоих в белорусское кино.

Белорусский поэт и писатель Михась Шелехов вместе с режиссером Николаем Князевым закончил работу над романтическим "Огненным стрелком". Это фильм-фантазия, современная сказка, полная поэзии, доброты, душевного тепла.

Роман приверженца белорусской деревни Георгия Марчука "Цветы провинции" экранизирует режиссер Дмитрий Зайцев. Работа над этой тонкой, проникновенной кинолентой близится к завершению.

Начались подготовительные работы по созданию широкомасштабного эпического полотна "Витовт". Над ним работают белорусский драматург Алексей Дударев и известный режиссер Михаил Птащук.

В этом году "Беларусьфильм" вновь обращается к творчеству крупнейшего прозаика нашего времени Василя Быкова. Для киностудии это событие огромной важности. "На Чорных лядах" -- так будет называться фильм в постановке режиссера Валерия Пономарева, посвященный малоизвестным трагическим страницам разгрома Слуцкого восстания.

Национальный кинематограф, конечно, нуждается в перестройке. В первую очередь -- в творческой. Пора попробовать добиться того, чтобы наше кино вновь стало интересным и рентабельным. Первый шаг на пути к этому -- обращение к своей родной литературе.

То, что белорусское кино все больше внимания уделяет национальной литературе, неудивительно. Здесь наши корни, связи, основа творчества. Наследие, которое во что бы то ни стало надо сохранить.

Переходя к рассказу о мировом кинематографе, отметим, что экранизация литературных произведений для зарубежного производства -- явление, в общем-то, нечастое. Особенно для Голливуда. Обратите внимание, что в первом разделе почти нет американских фильмов.

Итак, писатели и фильмы. Творчество на бумаге и на пленке.

Юрий ЦВЕТКОВ, ведущий рубрики

У домашнего экрана

Рассказ об экранизации высокой литературы начнем с истории.

"Иисус из Назарета". Великобритания--Италия. 1976 г. 4 часа 30 мин.

Этот очень длинный фильм возвращает нас к древнейшему литературному источнику, к одной из самых первых книг человечества -- к Библии. Эту Книгу книг читают во всем мире, все поколения, но отнюдь не однозначно воспринимают ее. В основе фильма Франко Дзеффирелли лежат несколько сюжетов из Нового Завета /кстати, фильм снимался по заказу Ватикана/. Режиссер не противоречит Евангелию, но совершенно по-особому, с присущей ему нестандартностью мышления, трактует жизнь Иисуса Христа. Его образ создает Роберт Пауэлл. Главная черта фильма -- красота и честь мира, красота человеческого лица, красота природы, поступков и, наконец, красота и чистота души.

Как и во всех фильмах Дзеффирелли, здесь собран блистательный актерский коллектив -- Оливия Хасси, Питер Устинов, Лоуренс Оливье, Энн Бэнкрофт, Род Стайгер, Ральф Ричардсон.

"Доктор Живаго". Великобритания. 1965 г. 3 часа 17 мин.

Теперь -- российская классика. Хотя и снятая за пределами России. Высокая поэзия романа Бориса Пастернака воплощена на экране прозаическими, буквально скрупулезными средствами одним из крупнейших режиссеров мира Дэвидом Лином. Сценарий Р.Болта, интерпретирующий роман, был удостоен премии "Оскар". Однако основной сюжетной линией выбрана мелодраматическая часть произведения Б.Пастернака, тогда как происходящие исторические события -- мировая война, октябрьский переворот, гражданская война -- составляют лишь фон для смятенных душ, врываясь в их любовные эмоции. Колоссальный по масштабам социальный слом, уничтожение, изгнание интеллигенции из страны вообще не отражено в картине. А ведь именно потому роман Бориса Пастернака на многие десятилетия и несмотря на смены властей оказывался под запретом. Снятый за рубежом, фильм остается иностранным. Несмотря на то, что в фильме занят ансамбль актеров самого высокого класса, увы, он, как и режиссер, не пытался понять дух, душу русского человека -- Омар Шариф в главной роли, Джули Кристи, Джеральдин Чаплин, Род Стайгер, Алекс Гиннесс.

"Экскалибур". Великобритания--Ирландия. 1980 г. 2 часа 20 мин.

Средневековая английская сага о короле Артуре и рыцарях Круглого Стола поставлена Джоном Бурменом и удостоена премии Каннского фестиваля. Сюжет -- поиски волшебного меча Экскалибур, который должен стать символом могущества короля Артура и всего государства. Обладающий сверхъестественной силой меч получил при помощи волшебника Мерлина еще отец Артура. Но злая волшебница Моргана чуть было не уничтожила и самого Артура, и его государство. Только помощь Ланселота и Персиваля, рыцарей Круглого Стола, помогла королю Артуру. Романтическая легенда снята ярко, изобразительно богато, изысканно красиво и впечатляюще.

В ролях -- Никол Уильямсон, Найджел Терри, Хелен Миррен, Николас Клей.

"Рулетка счастья". Великобритания. 1990 г. 1 час 25 мин.

Экранизация романа-бестселлера Грэма Грина "Проигравший получает все". Сюжет фильма в целом следует фабуле романа, где рядовой бухгалтер встречает девушку своей мечты. Вскоре он женится на ней, и они отправляются в свадебное путешествие в Монте-Карло. Им везет в игорных домах. Но короткая радость сменяется полным комплектом неприятностей. И только тогда они вновь вспоминают и возвращаются к тем временам, когда действительно любили друг друга. Фильм поставлен режиссером Джеймсом Скоттом в жанре романтической комедии. Главные роли исполнили Роберт Линдсей, Молли Рингуолд, Джон Гилгуд.

Видео на завтра

"Список Шиндлера". США--Польша- Германия-Австрия-Израиль. 1993 г. 3 часа 15 мин.

Фильм -- экранизация романа Томаса Коннели, построенного полностью на документальном материале.

Режиссер Стивен Спилберг никогда не получал престижного "Оскара". Будучи при этом самым кассовым, самым "смотрибельным" режиссером мира. Теперь, изменив своему излюбленному жанру фантастики, ужасов и приключений, он сделал скорее натуралистический, чем реалистический фильм и, наконец-то, получил желанную награду. Кроме того, он стал лауреатом американской премии "Золотой глобус".

Действие картины происходит в годы второй мировой войны. Немец-католик, предприниматель-бизнесмен Оскар Шиндлер в 1939 году переезжает в Краков. Богатый человек, он отторгает фашизм и ставит целью своей жизни спасение еврейских рабочих, оказавшихся в оккупированной Польше. В античеловеческих условиях уничтожения Краковского гетто он спасает около тысячи заключенных-евреев.

Мировая кинообщественность с восторгом приняла новую работу Спилберга. 23 миллиона долларов, которые стоил фильм, оказались потраченными не зря: это фильм-предупреждение.

В главной роли -- ирландский актер Лайам Нисон, в остальных -- Бен Кингсли, Ральф Финнес, Кэролайн Гудолл.

"Бэтмен возвращается". США. 1992 г. 2 часа 7 мин.

Режиссер Тим Бартон во второй раз обратился к экранизации комикса 30-х годов "Человек -- летучая мышь". Первый фильм -- "Бэтмен" 1989 года с Джеком Николсоном и Ким Бессинджер принес невиданный успех. В новом фильме миллионер Брюс Уэйн, он же Бэтмен /эту роль по-прежнему исполняет Майкл Китон/, опять творит чудеса, а популярность его, совмещенная с признанием зрителями первого фильма, дала необычайно высокую прибыль новой кинопродукции. Картина представляет собой суперколоссальное кинематографическое зрелище -- декорации, костюмы, масштабность постановки. Действие фильма происходит в том же вымышленном городе Готэм, которым управляет мэр, бандит и жулик. Он расправляется со всеми, кто пытается вывести его "на чистую воду", уничтожает секретаршу, но та превращается в фантастическую фею. Еще один уродец, обитатель канализации, стремится к власти. И только Бэтмен, объединившись с бывшей секретаршей, способен спасти город. Картину украшают актеры Дэнни Де Витто и Мишель Пфайфер.

А пока суд да дело, режиссер Джоэл Шумахер ведет съемки фильма "Бэтмен-3".

"Фирма". США. 1993 г. 2 часа 39 мин.

Один из крупнейших американских режиссеров Сидней Поллак экранизировал остросюжетный роман Джона Гришэма. Нашим зрителям памятны такие популярные и одновременно глубокие фильмы Поллака, как "Такими мы были", "Загнанных лошадей ведь пристреливают, не правда ли?", "Три дня "Кондора", "Тутси".

Фабула нового фильма проста, но действие насыщено большим количеством необычайных коллизий и неожиданных поворотов. Если сюда прибавить глубокий психологизм, станет ясно, почему сейчас это один из самых признанных фильмов. В некую процветающую и очень престижную фирму приходит молодой юрист. Сразу отметим, что эту роль исполняет нынешняя американская звезда Том Круз. Поначалу юрист доволен всем, но постепенно в его душу закрадываются сомнения в порядочности представителей фирмы. Он начинает "совать нос, куда не надо" и выясняет многое, что не хотелось бы рассекречивать фирме. За героем начинается слежка, потом травля, погоня, в чем и состоит основное действие этого увлекательного триллера. Несмотря на продолжительность фильма, Сиднею Поллаку, как всегда, удается удержать зрителя в постоянном напряжении до самой развязки.

Осторожно, видеомины

"Экзорсист" /"Изгоняющий дьявола"/. Часть III. США. 1990 г. 1 час 50 мин.

Автор романа "Легион" Уильям Питэр Блэтти не только сам написал сценарий фильма, но и поставил его. В свое время "Экзорсист" причислялся к разряду лучших кинопроизведений, первый фильм вышел в 1973 году и получил "Оскара" за литературный сценарий. Новая, третья картина посвящена изгнанию дьявола, который вселяется то в одного, то в другого человека, творя в их обличьи свои черные дела. Одной из жертв становится священник, превращающийся в убийцу-маньяка. Но если в первом фильме режиссер Уильям Фридкин, а во втором Джон Бурмен интриговали зрительское внимание путем нагнетания страха, ужаса, создания напряженной не только мистической, но и психологической атмосферы, то автор романа, а теперь он же режиссер, пытается лишь препарировать философскую мысль своего литературного бестселлера, что оставляет зрителя совершенно равнодушным.

Главные роли исполнили: Джордж Скотт, Эд Фландерс, Сильвия Сидней.

"Парк Горького". США. 1983 г. 2 часа 8 мин.

Еще один бестселлер М.К.Смита попал на экран благодаря режиссеру Майклу Эптиду. В сюжете, построенном на "русском" материале, -- нагромождение небылиц, неприемлемых для нашего зрителя, для нашего образа жизни.

Весной в московском парке Горького находят тела троих, убитых зимой. Цепочка расследования приводит к американскому мошеннику, пытающемуся вывезти живых соболей за границу для создания собственной фермы. Коррупция в МВД и КГБ лишь способствует его деятельности. Однако вялость действия, отсутствие напряженности, обилие неточностей или попросту грубых ошибок отличают фильм от повести в худшую сторону. Хотя и книга сама по себе выглядит изрядной "клюквой".

В фильме снимались Уильям Хёрт, Ли Марвин, Брайан Деннехи, Иэн Беннен.

Понемногу о разном...

По оценке Американской ассоциации психологов, средний американский ребенок к десятилетнему возрасту успевает увидеть по телевизору 100000 актов насилия, и многие родители выражают беспокойство по поводу связи между такими телепередачами и ростом преступности.

А у нас?

* * *

Под давлением со стороны конгресса США и общественности, обеспокоенных частотой и жестокостью сцен насилия, показываемых по телевидению, главные телевизионные сети Америки приняли решение особо помечать свои программы, содержащие такого рода сцены. А перед началом программы должно появиться предупреждение для родителей.

Как быть нам с рекламой "Тампакса" перед "Калыханкай" или "Спокойной ночи, малыши!"?

* * *

Постановщик "Космической одиссеи 2001 года", "Механического апельсина", "Доктора Стрейнжлава" американский режиссер Стенли Кубрик бросил снимать! Он занялся рок-музыкой. Теперь он продюсер и менеджер рок-группы "Марк".

* * *

За эгоизм и беспардонность -- голливудская премия Кислого Яблока. В этом году в списке претендентов -- певица Шинед О'Коннор, использующая отборные бранные словечки в прямом эфире. А также -- скандальный режиссер Вуди Аллен. Затем Мадонна, выпустившая в свет книгу "Секс", переходящую все допустимые границы в трактовке отношений полов.

НТВ

Понедельник, 26 сентября

17.00 НТВ представляет анонс недели.
17.05 Детям. Мультфильм.
17.25 Сериал "Команда : весь сезон с "Макларен". Фильм 1-й.
18.00 и 21.00 "Сегодня".
18.35 В поисках приключений.
19.20 Мир кино. "Благие намерения". Фильм 1-й.
21.35 Час сериала. "Карл Великий". 1-я серия.
22.40 Времечко.
23.10 Теннис в полночь.

Вторник, 27 сентября

17.00 и 19.25 Мультфильм.
17.25 "Команда: весь сезон с "Макларен". Фильм 2-й.
18.00 и 21.00 "Сегодня".
18.35 Спортивный калейдоскоп.
19.35 "Благие намерения". Фильм 2-й.
21.35 "Карл Великий". 2-я серия.
22.40 Времечко.
23.10 Ретро-ТВ.

Среда, 28 сентября

17.00 Детям. Мультфильм.
17.25 "Команда: весь сезон с "Макларен". Фильм 3-й.
18.00 и 21.00 "Сегодня".
18.35 Шекспириада. Мультфильм "Сон в летнюю ночь".
19.10 Мир кино. "Зов домашнего очага".
21.35 "Карл Великий". 3-я серия.
22.40 Времечко.
23.10 Кафе "Обломов".

Четверг, 29 сентября

17.00 Детям. Мультфильмы.
17.25 "Команда: весь сезон с "Макларен". Фильм 4-й.
18.00 и 21.00 "Сегодня".
18.35 Такова спортивная жизнь.
19.00 Мир кино. "451 градус по Фаренгейту".
21.35 "Карл Великий". 4-я серия.
22.40 Времечко.
23.15 Кино не для всех. "Прощание с фальшивым раем".

Пятница, 30 сентября

17.00 Детям. Мультфильм.
17.25 "Команда: весь сезон с "Макларен". Фильм 5-й.
18.00 и 21.00 "Сегодня".
18.35 Футбольный клуб.
19.30 "У озера". 2-я серия.
21.35 "Карл Великий". 5-я серия.
22.40 Времечко.
23.15 Мир кино. "Последнее танго в Париже".

Суббота, 1 октября

17.00 Детям. Мультфильмы.
18.00 "Сегодня".
18.35 "Ключи от форта Баярд". 33-й вып.
20.00 "Сыщики -- любители экстра-класса". 9-я серия.
21.00 Намедни.
21.45 Автоспорт: высшие достижения.
22.05 Наше новое кино. "Цензуру к памяти не допускаю".
0.05 Третий глаз.

Воскресенье, 2 октября

17.00 и 18.40 Кинотеатр юного зрителя. "Корона российской империи".
18.15 Тележурнал "Планета мод".
20.00 Итоги.
21.10 Мир кино. "Землетрясение".
23.20 Ретро-ТВ: КВН-89. Финал.
1.25 НТВ представляет анонс недели.

Виктор КИЕНЯ

Чапаев в жизни и в анекдотах



1

"Дать ли Чапая действительно с мелочами, с грехами, со всей человеческой требухой или, как обычно, дать фигуру фантастическую, то есть хотя и яркую, но во многом кастрированную? Склоняюсь больше к первому".

/из дневника Дмитрия Фурманова/

Говорят, что при каждом нелицеприятном упоминании покойник переворачивается в гробу. Если это действительно так, Чапаев на том свете служит вентилятором.

Первым широкоизвестным анекдотом о Василии Ивановиче стал фильм "Чапаев", снятый "братьями" /на самом деле -- однофамильцами/ Васильевыми.

Картину, долгие годы чаровавшую зрителей, "режиссировал" сам Сталин. /Он мог себе это позволить, поскольку в начале тридцатых советская киноиндустрия выпускала за год менее десятка фильмов/. По свидетельству Клавдии Васильевны, дочери Чапаева, Иосиф Виссарионович лично вмешивался в процесс съемок /что-то, а в организации процессов он был мастак/.

И вот какие рекомендации он дал кинематографистам: "Чапаев -- легендарный красный командир, выходец из народа, Анка -- роль женщины в борьбе за революционное дело, Петька -- простой парень из самых низов, постигающий смысл будущей жизни..."

Естественно, что подсказки любимого вождя воспринимались режиссерами как неоспоримое руководство к действию: реальные люди превращались в мифических героев.

В этом, казалось бы, нет ничего плохого -- искусство не обязано зеркально отражать действительность. Но тут явно хватили через край, ведь придуманные киногерои, весьма и весьма далекие от реальных прототипов, носили непридуманные имена. Получилась самая настоящая пародия на легендарного начдива и его сослуживцев. Таково было мнение бывших бойцов-чапаевцев, которые увидели картину.

Жаловаться в ЦК тогда, наверное, моды не было. Поэтому, повозмущавшись, очевидцы ушли...

Но что же и как было на самом деле? Неужели слава начдива незаслуженна?

Давайте разберемся, хотя сделать это и достаточно трудно. То ли правду о Чапаеве скрывали, чтоб не порушить киномиф, то ли в самом деле известно о нем немного -- а скорее и то, и другое. Но лишь в послеперестроечные годы многим удалось узнать, что родился Василий Иванович в 1887 году. В бедной крестьянской семье он был шестым ребенком, а всего их было девять.

Учиться отец определил Василия в семинарию. Там его, провинившегося, однажды заперли в карцер. А на дворе трещал мороз. Мальчишка не выдержал, через крошечное оконце вылез на двор и примчался домой: как был -- без обувки. Отец растер его водкой, отогрел на печи. Больше в семинарии Василий не появлялся: читать умел, писал с ошибками.

2

На первую мировую он ушел рядовым. Воевал геройски, за что и получил офицерское звание, стал кавалером четырех Георгиевских крестов. Награжден Георгиевской медалью.

В 17-м вступил в партию, с 18-го командует сначала отрядом, бригадой, а потом и стрелковой дивизией. За самоотверженность и храбрость Троцкий /сам!/ наградил Чапаева золотыми часами.

Драматически сложилась личная жизнь Василия Ивановича. Полюбил он богатую мещанку Пелагею, против воли отца женился, но жена, оставив троих детей на попечение свекрови, сбежала с соседом.

Потом, во время одного из боев, смертельно ранило Петра Камешкерцева, боевого товарища Чапая. Умирая, тот попросил начдива помочь жене вырастить дочек. Более года Василий Иванович отсылал все свое жалованье вдове и предложил ей стать законной женой -- вдвоем, мол, легче будет детишек на ноги поставить.

Но не приживались Пелагеи в чапаевском доме, вместе с подвернувшимся ухажером и эта супружница боевого командира... исчезла. Вот и воюй тут с неприятелем, когда в собственном доме такие измены.

Как он погиб?

Штаб 25-й дивизии располагался в городе Лбищенске /ныне г.Чапаев/. Учебная бригада чапаевцев насчитывала около двухсот плохо вооруженных бойцов. Нападавших белоказаков было в десятки раз больше: Чапаева ранили. Красноармейцы сняли с петель ворота -- получился небольшой плот, на который уложили комдива. Но во время переправы через реку Урал Василий Иванович умер. На берегу был похоронен. Бойцы сровняли землю над могилой, чтобы казаки не надругались над телом погибшего. А когда врага отбросили и пришли на могилу, она оказалась... пустой.

Командир этапного полка Петр Семенович Исаев /"разжалованный" в фильме в рядового ординарца/ пытался найти тело погибшего. Около месяца длились поиски: тщетно. Во время поминок по комдиву Петр застрелился: мол, не уберег боевого друга.

В фильме Петька ухаживает за пулеметчицей Анкой. Это -- явная выдумка, на которую создатели кинофильма пошли ради "лирической струи". Любовная линия, несомненно, оживила картину, но умертвила (в буквальном смысле) настоящую жену Петра Исаева. По свидетельству чапаевцев, Петр Семенович был верным мужем, однолюбом, отцом двоих детей. Кинороман Петьки с Анкой привел к тому, что его "непридуманная" жена после появления фильма ушла из жизни, доведенная до смерти деревенскими пересудами и насмешками. Следом за матерью покончила счеты с жизнью и дочь...

Марья Андреевна Попова -- прототип пулеметчицы Анки -- окончила МГУ, работала сначала в Германии, потом в Швеции с Коллонтай. Есть сведения, что Марья Андреевна работала в эти "зарубежные годы" на советскую разведку /может быть, даже сотрудничала со Штирлицем, настоящая фамилия которого, кстати, как и у Петьки, -- Исаев. Чем черт не шутит/.

... Таким, если вкратце, был Чапаев

3

в жизни. А героем анекдотов стал другой -- киноэкранный, мифологизированный... Но тоже, несмотря ни на что, вызывающий симпатию: простой, не шибко грамотный, но сметливый мужик, который во всех делах и поступках руководствуется здравым смыслом и всегда выходит победителем.

Можно сказать, что Чапаев -- каким он предстал в анекдотах -- это русский вариант Дон Кихота. Тогда Петька -- это верный оруженосец Санчо Панса, а Анка -- Дульсинея Тобосская с поправкой на гражданскую войну. Треугольник, позволяющий создать неограниченное число самых парадоксальных /а порой и просто сальных/ ситуаций. В чем и изощряются создатели анекдотов.

Кому-то народные "сказания" о герое могут показаться кощунственными и унижающими его достоинство... Повторимся: в анекдотах фигурирует не реальный герой гражданской войны, а его киноэкранный двойник.

* * *

Чапаев поднимает отряд в атаку. Глядит, а Петька удирает назад.

-- Стой, трус! Куда?

-- Василий Иванович, земля круглая, я иду противнику в тыл!

* * *

Чапаев выдает бойцам денежное довольствие.

- Иванов! Сто рублей.

- Исаев! Сто тридцать.

И так по списку вызывает всех. Наконец:

-- Итого!

Никто не откликается.

-- Итого?!

Один из бойцов:

-- Нет у нас такого, Василий Иванович!

-- А жаль, ему больше всех причитается.

* * *

-- Василий Иванович, кто такой дурак?

-- Это, Петька, такой человек, который изъясняется так, что другой его понять не может. Понял?

-- Не-а.

* * *

В бане. Петька:

-- Ну и грязные у тебя, Василий Иванович, ноги. Еще грязнее, чем мои.

-- Но я ведь и старше тебя, Петя!

* * *

-- Василий Иванович, в лесу белые!

-- Не до грибов нынче, Петька!

* * *

Чапаевцы отбили у белых полустанок. В тупике Василий Иванович и Петька обнаружили цистерну со спиртом. Чтобы бойцы не перепились, они подписали ее: $C_2H_5(OH)_2$.

Наутро весь отряд был пьян в стельку. Растормошил Чапаев одного из бойцов:

-- Как обнаружили спирт, отвечай!

-- Искали мы его, искали, смотрим: на цистерне что-то написано, а в скобках ОН. Попробовали, и точно -- он!

* * *

Чапаев послал Петьку за водкой к Фурманову. Вернулся Петька расстроенный -- отказал комиссар в водочном довольствии.

-- А он отказ свой мотивировал? -- спрашивает Чапаев.

-- Еще как мативировал! И тебя, Василий Иванович, мативировал, и мать твою!

* * *

-- Что это ты там, Петька, все пишешь и пишешь? -- спрашивает Василий Иванович.

-- Да вот оперу пишу.

-- А про меня там будет?

-- А вот опер вызовет, узнаешь!

* * *

Петька читает том по древней истории.

-- Василий Иванович, я тут что-то не пойму. Объясни: "Патриции пригласили гетер и устроили оргию". Что такое оргия?

-- Это пьянка, Петька.

-- А "гетеры" кто такие?

-- Проститутки.

-- А "патриции"?

-- Это опечатка, Петька. Не патриции, а партийцы!

* * *

-- Василий Иванович, а ты на рояле сыграть сможешь?

-- Смогу, Петька, смогу.

-- А на гитаре?

-- И на гитаре смогу. А на трубе, Петька, не смогу -- карты будут соскальзывать!

* * *

Василий Иванович спрашивает у Петьки:

-- Знаешь, как вырастить пятиметровую свинью?

-- Нет, не знаю.

-- Задние ноги свиньи надо забетонировать, а корыто отставлять все дальше и дальше.

* * *

Чапаев и Петька прыгают с парашютом.

-- Василий Иванович! -- кричит Петька. -- Пора парашют раскрывать!

-- Не спеши, у нас затяжной прыжок!

-- Пора раскрывать, до земли -- тысяча метров!

-- Рано, Петька, рано!

-- Триста метров осталось!

-- Рано!

-- Сто!

-- Рано!

-- Три метра!

-- Что ж ты, Петька, с трех метров спрыгнуть не можешь?!

* * *

4

Чапаев и Петька едут на тачанке и везут ящик водки. Встречает их Фурманов.

-- Здравствуйте, мужики! Водку везете? Третьим буду!

-- Нет, четвертым. Троих мы уже послали...

* * *

Сидят Петька и Чапаев на пальме. Подходит слон и начинает раскачивать ствол.

-- Василий Иванович, может, у него здесь гнездо?

-- Дурак ты, Петька. Они ж в норах живут.

* * *

Чапаев, Фурманов и Петька соображают на троих. Василий Иванович наливает полные стаканы себе и комиссару, а Петьке -- полстакана. И при втором "заходе" Петьке досталось меньше всех.

Фурманову неловко:

-- Что ж ты так, Василий Иванович?! Чай, не впервой разливаешь, пора бы и руку набить!

-- Что там руку! И физиономию тоже! -- злится Петька.

* * *

-- Петька, что такое гласность?

-- Это когда я, Василий Иванович, на митинге скажу, что ты бабник и дурак. И ничего мне за это не будет!

-- Да, Петька, ничего тебе за это не будет: ни сапог, ни коня, ни новой шашки...

* * *

Поехал Петька в Европу делать мировую революцию. Через месяц вернулся с полным чемоданом валюты. Докладывает Чапаеву:

-- Зашел я в казино, обстановку разведать, а там в "очко" играют. Я тоже сел поразмяться маленько. Игрок напротив объявляет, что у него "очко". Я прошу показать карты, а он заявляет, что у джентльменов принято верить на слово... После этого победителем выходил только я!

Из книги "Анекдоты из подполья"

Гомель



Рубрику ведет "барменша" Анастасия КОЗЛОВА. Жду ваших звонков по средам с 11 до 15 часов по тел. 68-26-31.

ТЕАТРЫ

Академический Большой театр балета республики

25 сентября, утро -- К.Хачатурян, "Чипполино".

28 сентября, вечер -- Л.Адан, "Жизель".

30 сентября, вечер -- вечер одноактных балетов (Л.Минкус, "Тени", М.Равель, "Болеро", И.Армсгеймер"Привал кавалерии").

* * *

Муниципальный театр драмы "Дзе-я?"

23 сентября открывает сезон театр "Дзе-я?". Впервые на своей сценической площадке. И хотя она расположена не в центре города, художественный руководитель -- директор театра Николай Трухан не унывает: "Играя спектакли в Заводском районе, работая на МАЗе, общаясь с тружениками, мы поняли: наш театр действительно нужен здесь".

23, 27, 28, 29 и 30 сентября -- спектакль "Страхі жыцця. Цені".

1 октября -- спектакль "Атропос".



Начало в 19 часов.

Цена билета -- 1500 руб.

Адрес театра: ул. Л.Чайкиной, д.16 (кинотеатр "Родина").

На фото: Игорь ГЛУШАКОВ.

КАНЦЭРТНАЯ ЗАЛА

У Зале камернай музыкі на Залатой Горцы 27 верасня -- канцэрт з твораў кампазітараў -- удзельнікаў вядомага паўстання 1794 г. пад кіраўніцтвам Тадэвуша Касцюшкі. У праграму ўключаны інструментальныя п'есы і вакальныя творы М.Радзівіла, Т.Касцюшкі, М.Агінскага, Я.Голанда.

* * *

30 верасня ў той жа зале -- сольны канцэрт вядомага мінскага арганіста Канстанціна Шарава. У праграме -- творы для аргана кампазітараў XVIII--XX стагоддзяў.

Пачатак а 19-й гадзіне.

ВСТРЕЧИ

Дворец культуры профсоюзов

Спектакли театра "Христофор":

24 сентября -- "Кавалеры приглашают дамов". Начало в 18 часов, цена билетов -- 1--3 тысячи руб.

25, 29 сентября -- "От Чижовки до Комаровки". Начало в 18 часов.

* * *

По средам -- вечера отдыха для ветеранов войны и труда "Нам года -- не беда". Начало в 16 часов, цена билета -- 100 руб.

* * *

По средам, пятницам, субботам, воскресеньям -- молодежная дискотека "Профф-денс". Начало в 21 час, цена билета -- 2,5 тыс.руб.

* * *

Витебск

Вечер, посвященный Международному дню пожилых людей, состоится в Белорусском академическом драматическом театре им. Я.Коласа 30 сентября в 16 часов. В нем примут участие детские хоровые и танцевальные коллективы, хор ветеранов Витебска. Состоится также спектакль "Верачка" по пьесе А.Макаенка с участием народной артистки Беларуси Зинаиды Конопелька. В фойе будут организованы торговля, консультации врачей, юристов, журналистов, работников социального обеспечения.

Вход бесплатный.

ВЫСТАВКИ

В республиканской художественной галерее (Дворец искусств) -- выставка живописи заслуженных деятелей Беларуси Раисы Кудревич и Адольфа Гугеля.

Выставка продлится до 9 октября.

* * *

В АРТ-галерее "Ковчег" (Троицкое предместье, М.Богдановича,21) -- выставка живописи Анны Королевой.

Выставка продлится до 29 сентября.

ДЕТСКИЕ ЗАБАВЫ

Центральный детский парк им. М.Горького.

25 сентября -- день семейного туризма.

24 и 25 сентября в 15 часов ребят ждут на прослушивание в открывающуюся школу драматического искусства при новом театре "Камерная сцена", который будет работать в парке.

Прослушивания -- в здании администрации (Фрунзе,2).

Приглашаются ребята от 7 до 12 и от 14 до 18 лет.



TV-РЕВЮ

Вы хотите всей семьей провести время в обществе людей приятных во всех отношениях? Это можно сделать 2 октября в 11.50.

Состоится доверительный разговор на темы взаимопонимания, целеустремленности, доброты и чести. Прозвучат задушевные песни. Вашими гостями будут Ядвига Поплавская, Александр Тиханович и Татьяна Синкевич -- журналистка, позаботившаяся об этой встрече. Оставаясь дома, вы в то же время станете участниками телевизионной передачи "Тэлебом-біс".



КИНО

1 октября, в Международный день пожилых людей, пенсионеры города могут бесплатно попасть на любой сеанс.

Кроме того, бесплатные благотворительные сеансы для всех зрителей пройдут в кинотеатрах:

"Салют" -- кинокомедия "Раз на раз не приходится". Начало в 10 часов.

"Партизан" -- сатирический фильм "Дорогое удовольствие". Начало в 12 часов.

"Берестье" -- фильм "Частный детектив, или Операция "Кооперация". Начало в 13 часов.

* * *

Благотворительные сеансы пройдут 26 и 27 сентября в кинотеатре "Берестье". Будет демонстрироваться фильм Бориса Горошко "Дочь командира", главную роль в котором исполнила звезда российского кино Анна Назарьева. Начало в 13 часов.

Московские скандалы

Андронов судится с Ельциным, Жириновский -- с Гайдаром. А Кислинская -- с Кобзоном

Николай УСПЕНСКИЙ, "Рэспубліка"

После летнего затишья скандальная жизнь первопрестольной снова набирает обороты.

Бывший народный депутат Верховного Совета России Иона Андронов предъявил президенту России Борису Ельцину иск о защите чести и достоинства через Кунцевский межмуниципальный суд Москвы. Сумма иска -- 300 тысяч долларов и 500 миллионов российских рублей.

Истец обвиняет Бориса Ельцина в клевете. Имеется в виду фраза в зарубежных изданиях книги "Записки президента", в которых Иона Андронов назван фашистом. В русском издании такого термина нет.

Иск по этому делу судом был принят. Однако назначенное собеседование сторон не состоялось в связи с неявкой представителя ответчика и перенесено на 26 сентября.

О возможном варианте исхода этого громкого дела в российской печати прогнозы отсутствуют. Многомудрые прорицатели молчат, обжегшись на инциденте Жириновского с Егором Гайдаром.

Поводом для многомесячной судебной тяжбы послужила статья Гайдара в газете "Известия" под названием "Ставка на негодяев". Оправдываясь за провал демократов на выборах в декабре 1993 года, Гайдар назвал Жириновского "самым популярным фашистским лидером в России" и "фашистским популистом".

Лидер ЛДПР тут же подал в Тверской межмуниципальный суд Москвы иск о защите чести и достоинства, оценив оскорбление в 25 миллионов рублей. Российское телевидение показывало несколько сюжетов, когда в суд приезжал Жириновский, но не приезжал Гайдар, и наоборот, и каждый хорохорился, предсказывая свою победу.

И вот, наконец, суд состоялся. Иск Жириновского к Гайдару удовлетворен: председатель партии "Демократический выбор России" и газета "Известия" обязаны уплатить председателю ЛДПР по 500 тысяч рублей каждый -- в качестве возмещения морального ущерба. "Известиям" предписано также опубликовать опровержение следующего содержания: не соответствуют действительности сведения о том, что Жириновский -- фашистский популист.

И хотя адвокат Гайдара, известный в России юрист Генри Резник намерен опротестовать вынесенное решение в Московском городском суде, наблюдатели считают, что апелляция -- проигрышное дело. Доказательств о родстве ЛДПР и гитлеровской НСДАП в виде документов нет.

На днях в Москве вспыхнул новый скандал. Генеральная прокуратура России потребовала от Роскомпечати незамедлительно принять предусмотренные законом меры в отношении газеты "Завтра" -- за разжигание социальной нетерпимости. Поводом для такого выступления послужил специальный выпуск газеты "Завтра" N 2 "Анафема", опубликованный в августе.

Генпрокуратура обратила внимание Роскомпечати на то, что это издание, присвоив себе полномочия следствия и суда, объявило преступниками многих участников октябрьских событий в Москве 1993 года и даже определило им меру наказания.

Но больше всего в Москве говорят об иске обозревателя ИТАР-ТАСС Ларисы Кислинской к известному певцу Иосифу Кобзону. Оскорбленная женщина пытается взыскать в судебном порядке 100 тысяч долларов. В такую сумму оценила она высказывание певца в одном из интервью о том, что она "девица с больной фантазией, которая ведет достаточно свободный образ жизни, курит, пьет и удачно сочетает две древнейшие профессии".

Краснопресненский суд города Москвы исковое заявление г-жи Кислинской принял. Она представила необходимые документы, подтверждающие, что в определенных учреждениях на учете не состоит. У ответчика, как полагают, доказательств в приписываемых журналистке пороках нет.

Исковое заявление г-жи Кислинской рассматривают в качестве ответного. Еще летом этого года Иосиф Кобзон через Савеловский суд потребовал опровержения изложенных в статье журналистки сведений о его дружбе с ворами в законе Япончиком и Калиной. Однако статья была напечатана в 1991 году, а по российским законам срок обращения в суды по поводу порочащих честь и достоинство сведений в периодической печати ограничивается двумя годами.

Врядли, конечно, судьи согласятся с той круглой суммой, в которую истица оценила нанесенный ей ущерб, но выигрыш в судебном процессе ей предрекают. По мнению специалистов, Кобзону вряд ли удастся собрать доказательства своих высказываний в адрес г-жи Кислинской.

ПОД ЗАНАВЕС

ПОГОДА

Долгота дня -- 12.04
Полнолуние -- 19 сентября
Заход Луны -- 11.55
Восход -- 21.12

Сегодня днем в республике дождей не ожидается. Температура воздуха: Гродно, Могилев, Витебск, Минск -- от 16 до 18, Брест, Гомель -- от 18 до 20 градусов тепла.

В последующие двое суток ожидается: 25-го без осадков, 26-го в северо-западных районах пройдут дожди. Температура воздуха ночью: 25-го -- от 6 до 11, 26-го -- от 8 до 13, днем -- от 17 до 22 градусов тепла.

СПОРТ

Новое поколение гимнастов выбирает "Кока-колу"

Самые титулованные из белорусских спортсменов, пожалуй, гимнасты. На их счету только олимпийских золотых медалей больше пятнадцати. К сожалению, в последнее время из-за отсутствия денег многие престижные международные соревнования белорусы вынуждены были пропускать. И вот -- приятная новость: у нашей ассоциации гимнастики появился первый официальный спонсор. Причем не кто-нибудь, а известная фирма "Кока-кола". Отвечая на мой вопрос о принципах финансирования спортсменов, ее представитель в Беларуси Джозеф Валовски сказал, что успехи команды -- попадание в десятку, шестерку, тройку лучших -- определяющей роли играть не будет. Главное, чтоб у "Кока-колы" в Беларуси дела шли успешно, в чем, как подчеркнул иностранный бизнесмен, он не сомневается ни на один процент.

"Шефство" оказалось весьма кстати. В середине ноября в Дортмунде состоится чемпионат мира, куда белорусы отправятся двумя командами -- 7 парней и столько же девчат. К сожалению, пока в стане именитых чемпионов наблюдается определенная тревога. Виталий Щербо недавно перенес операцию на левом плече и чувствует себя не очень уверенно. Не до конца оклемался от травмы и Иван Иванков. Остается надеяться на время, которое, как известно, лечит.

Владимир ХРАМЕНКОВ

ПАРАЛЛЕЛИ

Старая песня

На днях во дворе соседнего дома произошла легкая "потусовка". Кажется, именно этим термином теперь принято пользоваться, рассказывая о шумных формах общения, тем более -- на почве рыночных отношений. Я сказал "рыночных" потому, что главным действующим лицом дворовой встречи оказался рубщик мяса П., вкалывающий на небезызвестной Комаровке.

Не стану раскрывать героя, скажу лишь, что его однофамилец, однажды, встарь, обозвал свою няню Арину Родионовну легкомысленными словами -- "Голубка дряхлая моя!"

Рубщик, схватив свою голубку, извините, за патлы, выразился иначе, да еще и помог ей сделать сальто-мортале. У присутствовавших появились слезы умиления...

А что, собственно говоря, произошло? Сменился синтаксис? Нормальное явление. Изменилась в лице голубка? Тоже нормальное...

Настали другие времена и нравы? Еще и не такое бывает. Утверждал же некто Л., что где-то там, вдалеке, пересекаются параллели... Впрочем, почему же именно "где-то там"?

-- А у н-нас во двор-ре,
Есть гол-лубка одна-а-а...
Узнали песню?

Александр ДИТЛОВ

КОНКУРС



-- Дорогая, купи кроссовки. Не ходить, а летать в них будешь,-- уговаривает продавец.

-- Знаю,-- вздыхает женщина.

-- Откуда знаешь?

-- Да цена-то... Как на "Боинг".

Н.НАВАРИЧ

Минск

АНОНС

В следующем номере "Р", который выйдет во вторник, 27 сентября:

- **Игорь ФИЛЬКЕВИЧ: итоги третьего эксперимента по лечению на расстоянии**